

## Конспект урока на тему «П.П. Ершов. Сказка «Конёк-горбунок»

Автор: Кеваева А.Ю., учитель начальных классов

**Цель:** Продолжать знакомить учащихся с жанром художественных произведений (сказкой) на примере волшебной сказки Ершова «Конек-Горбунок».

### **Задачи:**

- ознакомить учащихся с творчеством П.П.Ершова;
- совершенствовать навык осознанного смыслового чтения;
- расширять кругозор учащихся;
- пополнять лексический запас слов;
- работать над содержанием произведения, выявлением основной мысли;
- совершенствовать умение характеризовать положительных и отрицательных героев произведения;
- способствовать воспитанию взаимовыручки, дружбы, умения преодолевать трудности.

### **Планируемые результаты:**

#### Личностные:

Осмысливают представления о нравственных понятиях: честность, порядочность, взаимовыручка, дружба, отраженных в литературном произведении

Предметные: научатся понимать цели изучения темы; развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателя П.П.Ершова

- Метапредметные: научатся формулировать учебную задачу урока; находить информацию в тексте произведения на поставленные вопросы, работать в группе.

**Оборудование:** доска, экран, аудиоприложение к учебнику сказка П. П. Ершова «Конёк-горбунок».

## Ход урока

### **1.Оргмомент**

Итак, друзья , внимание –  
Ведь прозвенел звонок,  
Садитесь поудобнее,  
Начнем сейчас урок.

### **2.Мотивация к учебной деятельности. Постановка темы и целей урока.**

Прочитаю вам загадку, а вы попробуйте определить, о ком идет речь?

Скачет лошадь непростая,  
Чудо-грива золотая.  
По горам парнишку носит,  
Да никак его не сбросит.  
Есть у лошади сынок-  
Удивительный конёк.  
- О ком идёт речь?

- Из какого произведения герой?
- Кто автор этой сказки?
- Как вы думаете, какая сегодня будет тема урока?
  - *познакомимся с биографией писателя;*
  - *выявим тип и вид сказки;*
  - *проанализируем образы героев и составим их характеристики;*
  - *определим основную мысль*

### **3. Актуализация знаний.**

- Определите жанр произведения:

Древнейший жанр повествовательной литературы преимущественно фантастического характера о необыкновенных и вымышленных событиях и приключениях, имеющий целью нравоучение или развлечение. (*Сказка*)

- На какие 2 группы делятся все сказки? ( авторские и народные)
- Чем же отличается авторская сказка от народной сказки?
- Какие виды народных сказок вам знакомы? 1
- Народные сказки бывают: волшебные, бытовые, о животных.
- О чем рассказывают бытовые сказки?
- О чем рассказывают волшебные сказки?
- О чём нам рассказывают сказки о животных?

### **4. Постановка проблемы.**

- К какому виду отнесём сказку П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»?

### **5. Поиск путей решения проблемы.**

*Чтобы ответить на этот вопрос, поработаем над ее содержанием, языком сказки, характеристикой героев, познакомимся с биографией писателя.*

### **6. Изучение нового материала.**

#### ***А) Краткая творческая биография писателя.***

Петр Павлович Ершов – русский писатель, поэт и прозаик. Поэт родился Тобольской губернии в семье чиновника. Многочисленные переезды с отцом по Сибири обогатили представления молодого П.П.Ершова о жизни русского народа.

Во время учебы в Тобольской гимназии были написаны первые стихи. Продолжает своё обучение в Петербургском университете, где занимается самообразованием и литературным творчеством. После окончания университета вернулся в Тобольск, где работал сначала учителем, позже директором гимназии.

Под впечатлением сказок В.А.Жуковского и А.С.Пушкина была написана стихотворная сказка «Конёк-горбунок», основанная на сюжетах русского фольклора. Первое чтение сказки состоялось в студенческой аудитории, а первая публикация – в 1834 г. В том же году вышло отдельное издание сказки. На сегодняшний день вышло более 170 изданий. А.С.Пушкин после знакомства с рукописью «Конька-Горбунка» одобрил её и признался, что «теперь этот род сочинений можно мне и оставить» .

Сказка П.П.Ершова стала настолько популярной, что через некоторое время появилась в сборнике русских народных сказок. Сам писатель объяснял этот

факт так: «Вся моя заслуга тут, что мне удалось попасть в народную жилку. Зазвенела родная – и русское сердце отозвалось ...»

Профессор Виталий Иванович Кодухов (известный языковед, доктор филологических наук) отзывался о сказке Ершова: «Сказка П. Ершова «Конёк – Горбунок» - явление уникальное. При кажущейся простоте текста, лёгкости его восприятия. В ней россыпи языковых жемчужин, оценить достоинство можно лишь при внимательном чтении.»

#### **Беседа:**

- Где родился автор?
- Чему способствовали многочисленные переезды?
- Чем занимался после университета?
- Благодаря творчеству каких писателей была написана сказка «Конек-Горбунок»?
- В чем признался А.С.Пушкин после прочтения этой сказки?

#### **Б) Речевая разминка**

Прочитаем *скороговорки*, записанные на доске по 3 раза (медленно, умеренно, быстро):

Серая кошка сидит на окошке.

Вставай, Архип, петух охрип.

От топота копыт пыль по полю летит.

До города дорога в гору, а с города – с горы.

Читаем текст на слайде хором – быстро.

- Что вам это напомнило? (*начало сказки «Конек-Горбунок»*)
- Что вы узнали из этих строк? О ком пойдет речь? Чем занимались старик с сыновьями?

#### **В) Словарная работа**

(град, сенник, старинушка, соглядать, сызнова, несподручно, пенять и т.д.)

- Что объединяет эти слова? (*они устаревшие*)

#### **Г) Выборочное чтение.**

- Рассмотрите иллюстрации и скажите, какая неприятность приключилась с ними? Найдите описание в тексте.
- Как старик приказал сыновьям решать проблему?
- С какой ответственностью отнеслись сыновья? Подтвердите строчками текста.
- Как вы думаете, какой из сыновей изображен на иллюстрации? Найдите, как это описывается в тексте произведения.
- Кто изображен на третьей иллюстрации? Найдите строчки в тексте.

#### **Д) Работа над содержанием.**

- Восстановите правильный порядок событий.
- Почему царь взял к себе на службу Ивана?
- Как Иван разговаривает с царем? Какие условия ставит? О чем это говорит? Найдём в тексте разговор царя с Иваном.
- Какие еще приключения ждут Ивана? (работают те, кто читал произведение до конца или слушал)

## Физминутка

### *Е) Работа по группам над характеристикой героев.*

- Давайте выясним, каким характером обладают герои: Иван, Конек-Горбунок, Царь. Для этого каждой группе предстоит выполнить задание по плану

### **Характеристика героя**

- 1.Имя героя. Где он живет?
- 2.Чем занимается?(отрывок)
3. Какие поступки совершает? (отрывок)
- 4.Какой характер у героя?
- 5.Опишите внешность и характер героя.
6. Отношение автора к герою.
7. Ваше отношение к герою.

- Композитор Р. Щедрин написал музыку к балету «Конёк-горбунок». Пока вы будете работать, будет звучать эта музыка.

### **Выступление детей по группам.**

- Как вы думаете, для чего автором был создан этот персонаж?

(Иван-простой русский парень, независимый, немного ленивый, но ответственный, находчивый, смелый в нужную минуту. Автор показывает своеобразную речь простого народа через этот образ.

*Конек-Горбунок* – верный друг и помощник. Это характерно для русских сказок.

*Царь*- капризный, глуповатый, не живет своим умом, но у него власть и он приказывает и хочет владеть всем, не прилагая к этому никаких усилий.)

## **7. Решение проблемы**

### **А) Жанр произведения – сказка.**

- Докажите, что это произведение – сказка. Вернемся к характеристике жанра. (Здесь встречаются необыкновенные фантастические приключения, сказочные герои, животные разговаривают, волшебные превращения и т.д.)

### **Б) Сказка авторская.**

- Докажите, что это авторская сказка. (Написал П.П. Ершов. В сказке выдерживается **композиция**.)

- Докажите это на примере данной сказки.

(Начинается с **присказки** - шутливое вступление, настраивает читателей и слушателей на сказочные события.

**Экспозиция** – исходная позиция, описание времени, места действия, реальные сцены крестьянской жизни, взаимоотношения в семье.

**Завязка** – появление кобылицы, которая приносит Ивану двух златогривых коней и Конька-Горбунка.

**Кульминация** – для Ивана наступает не один раз, а трижды, когда ему приходится привезти Жар-птицу, Царь-девицу и достать кольцо со дна моря и искупаться в котлах с кипящими водой и молоком.

**Развязка** – добро побеждает зло, Иван становится красавцем удалым и царем, а прежний царь сварился в молоке.

**Вывод:** сказка авторская.

### **В) Сказка волшебная.**

- Но обратите внимание, Ершов построил концовку сказки в соответствии с традициями *народной сказки*. Вернемся к и докажем, что Ершов в своей авторской сказке использовал приемы народной сказки.

*(Зачин, магическое число 3, простонародная, устаревшая лексика, герои разговаривают как неграмотные крестьяне. Главные герои народные персонажи: Иван – простой русский парень, крестьянский сын, смешной игрушечка-конек с длинными ушами, с двумя горбами, но верный товарищ)*

- К какому виду народной сказки близка сказка «Конек-Горбунок»? (к волшебной).

- Почему Иван получает красавицу –жену и царство? *(Обладает качествами, которые ценят в народе.)*

**Вывод:** Ершов умело сочетает в авторской сказке традиции **народных волшебных** сказок.

### **8. Определение главной мысли.**

- Чему учит эта сказка? Что автор хотел сказать читателю?

*(- Все по силам тому, у кого есть настоящий друг.*

*- Настоящий друг поможет пройти все испытания.*

*- Настоящий друг вытащит тебя из любой беды.*

*- Сказка учит многим добродетелям, но главное Ершов хотел сказать, что неважно, как ты выглядишь, важно, какое у тебя доброе сердце. Учит дружить со всеми, помогать в беде.)*

**Вывод:** Главная мысль заключается в настоящей крепкой дружбе Ивана и Конька – Горбунка. Прославление дружбы, основанной на честности, доверии и взаимовыручке. Верный друг ценнее всех богатств.

### **9. Рефлексивная деятельность.**

- Ребята, какую цель мы ставили в начале урока?

-Мы ее достигли?

Закончите предложения:

Сегодня я узнал(а)...

Было интересно...

Меня удивило...

Мне бы хотелось, чтобы...

### **10. Домашнее задание.**

Расскажите о любом герое данной сказки, используя опорные слова.